

Settore III

Servizio Cultura e Pubblica
Istruzione

Spazio Riservato al Protocollo dell'Ente

**BANDO IN MATERIA DI BENI ED ATTIVITA' CULTURALI AI SENSI
DELLA L.R. 4/2010 PER IL FINANZIAMENTO DI PROGETTI
PRESENTATI DA ENTI LOCALI (Comuni- loro Unioni- Comunità Montane)**

ANNUALITA' 2012

SCHEMA DOMANDA

**Dichiarazione sostitutiva di atto notorio a firma del rappresentante legale
dell'Ente:**

Il sottoscritto _____ Rappresentante Legale di
_____ in possesso del documento di
riconoscimento _____, N. _____ rilasciato dal
_____, il _____ che allega in fotocopia fronte-retro alla presente,
consapevole delle conseguenze penali cui può andare incontro in caso di dichiarazioni mendaci, ai sensi
degli artt. 38 e 47 D.P.R. 28.12.2000 n. 445, sotto la propria responsabilità,

DICHIARA:

- che quanto sotto riportato è rispondente a quanto effettivamente realizzato e documentato agli atti dell'Istituto;
- ☐ DI NON ESSERE / ☐ DI ESSERE soggetto alla ritenuta di acconto del 4%
- ☐ NON SVOLGE / ☐ SVOLGE attività commerciale relativamente a questo progetto (art. 2082 del C.C.) ai sensi e per gli effetti di cui all'art.28, 2° comma, del D.P.R. 29/09/1973,n.600;

- ☐ DI AVER ☐ DI NON AVER goduto per il presente progetto di altri interventi finanziari pubblici o privati;
- Di non far parte dell'articolazione politico-amministrativa di nessun partito, in relazione a quanto previsto dall'art. 7 L. 195/74 e dall'art. 4 L. 659/81.

Data _____

Firma del Rappresentante Legale

CONDIZIONI DI AMMISSIBILITA' E CRITERI DI VALUTAZIONE

Le domande dovranno essere inviate alla *Provincia di Fermo - Servizio Cultura, Beni Culturali, Pubblica Istruzione, viale Trento, 113 – 63900 Fermo* **entro e non oltre il 14.01.2013** secondo UNA delle seguenti diverse modalità di trasmissione:

- *a mano (direttamente all'Ufficio Protocollo della Provincia di Fermo, durante l'orario di apertura al pubblico, dalle ore 09,00 alle ore 13,00 dal lunedì al venerdì e nelle giornate di martedì e giovedì anche dalle ore 16.00 alle ore 17.00; sarà rilasciata apposita attestazione di ricevuta di consegna);*
- *a mezzo di raccomandata A/R (a tal fine farà fede la data del timbro postale di spedizione);*
- *tramite Posta Elettronica Certificata (PEC) : provincia.fermo@emarche.it (a tal fine farà fede la data di invio della PEC).*

Saranno escluse le domande pervenute tramite forme di spedizione difformi da quelle sopra indicate.

Sono escluse le domande di finanziamento:

- 1) presentate da soggetti privati;
- 2) che presentino un bilancio di previsione complessivo inferiore a **Euro 5.000,00**, non viene invece stabilito alcun limite all'importo massimo;
- 3) non redatte utilizzando l'apposito schema o mancanti degli elementi fondamentali per la valutazione della domanda (es.: bilancio non dettagliato, carente descrizione del progetto, ecc.) rispetto alla modulistica predisposta dalla Provincia di Fermo e messa a disposizione dei proponenti nel proprio sito internet (www.provincia.fm.it nella sezione riguardante la L.R. 04/2010);
- 4) non attinenti agli interventi finalizzati al perseguimento degli obiettivi per l'anno 2012;
- 5) aventi per oggetto attività/interventi svolti **al di fuori del territorio della Provincia di Fermo;**
- 6) che non garantiscano una **copertura finanziaria** da parte del proponente, **di almeno il 30%** del costo totale del progetto.

Allo stesso soggetto richiedente non potrà essere finanziato più di un progetto per ciascuno dei due ambiti di intervento (Beni/Attività).

Criteri di valutazione progettuali:

1. LIVELLO DI PROGETTAZIONE (PRELIMINARE-DEFINITIVO-ESECUTIVO):
2. PRESENZA NELLA GESTIONE DEL BENE CULTURALE E/O ATTIVITA' DI PERSONALE CON QUALIFICA PROFESSIONALE DOCUMENTATA
3. PRESENZA DI INTERVENTI E/O ATTIVITA' DI PROMOZIONE, VALORIZZAZIONE E ACCOGLIENZA
4. QUALITA' COMPLESSIVA DEL PROGETTO
5. CONTINUITA' DEL PROGETTO
6. APPROCCIO SISTEMICO (PROGETTI DI RETE CHE ESPRIMANO UN'ORGANICITA' DI INTERVENTO
7. VALENZA TERRITORIALE MEDIANTE COINVOLGIMENTO, NELLA FASE ATTUATIVA DEL PROGETTO DI PIU' COMUNI E/O PIU' CONTENITORI CULTURALI
8. QUALITA' DELLA PROPOSTA IN TERMINI DI COERENZA PROGETTUALE E MISURABILITA' DELL'EFFICACIA PER IL MIGLIORAMENTO DEI LIVELLI DELL'OFFERTA CULTURALE SOTTO I VARI PROFILI COINVOLTI DAL PROGETTO

Un'apposita Commissione Tecnica nominata dal competente Dirigente provvederà alla valutazione dei progetti e a redigere il relativo elenco degli ammessi a finanziamento, con indicato l'importo della compartecipazione finanziaria ai sensi della L.R.04/10.

Tale riparto sarà oggetto di approvazione da parte dell'organo competente.

La Commissione, prima di procedere all'esame dei progetti, stabilirà i criteri di punteggio e stabilirà il punteggio minimo affinché un progetto possa essere dichiarato "ammissibile a finanziamento".

SCHEMA DESCRITTIVO DEL PROGETTO

TITOLO DEL PROGETTO

SOGGETTO PROPONENTE

Comune _____

Indirizzo _____ Prov. _____

Tel. _____ Fax _____

E-mail _____

P.IVA _____ COD. FISCALE _____

REFERENTE per il SOGGETTO PROPONENTE

Nome _____

Qualifica _____

Indirizzo _____ Comune _____ Prov. _____ tel. _____

E-mail _____ Fax _____

segnare con una X la tipologia di intervento del progetto:

BENI CULTURALI

A) Sistema museale, siti e beni di rilevanza monumentale, artistica e archeologica, raccolte d'interesse artistico, storico, tecnico-scientifico, archeologico, paleontologico, etnoantropologico e naturalistico:

- ☐ miglioramento delle condizioni conservative dei beni e del loro contesto, incluso l'adeguamento alle norme di sicurezza ed accessibilità alle persone diversamente abili nell'ottica del conseguimento degli standard minimi di gestione;
- ☐ promozione di forme di aggregazione, anche tra soggetti diversi e integrazione tra beni e attività culturali, finalizzate alla sostenibilità economica delle gestioni e alla qualità dei servizi;
- ☐ realizzazione di attività divulgative e didattiche, nonché di attività formative rivolte al personale;
- ☐ organizzazione di itinerari culturali e turistici che promuovano stabilmente ed in modo strutturato valori ed identità dei territori in cui il bene o l'istituto si colloca, con particolare attenzione all'artigianato artistico ed alle produzioni di qualità;
- ☐ promuovere l'innovazione dei servizi erogati con l'utilizzo di nuove tecnologie anche al fine di sviluppare e valorizzare le relazioni tra il museo ed il territorio di riferimento.

B) Sistema bibliotecario, fototeche, fonoteche, videoteche, mediateche, centri polifunzionali di pubblica lettura e multimedialità:

- ☐ miglioramento delle condizioni conservative dei beni e del loro contesto, di ampliamento delle raccolte, nonché l'adeguamento alle norme di sicurezza ed accessibilità alle persone diversamente abili;
- ☐ progetti di aggregazione sociale, in particolare giovanile e di sostegno alle attività di sviluppo della pubblica lettura svolte da biblioteche e mediateche in collaborazione con altri soggetti ed enti;
- ☐ sostegno ai servizi di informazione e documentazione con tecnologie innovative che favoriscano il libero accesso alla conoscenza e alla cultura.

C) Archivi storici, centri di documentazione, raccolte e fondi documentari di interesse storico-culturale:

- ☐ interventi per il riordino, recupero conservativo e l'adeguamento funzionale delle strutture;
- ☐ promuovere l'innovazione dei servizi erogati con l'utilizzo di nuove tecnologie anche al fine di sviluppare e valorizzare le relazioni tra gli archivi storici ed il territorio di riferimento;
- ☐ iniziative di valorizzazione del patrimonio archivistico, ai fini della conoscenza storica delle Marche e delle singole località.

ATTIVITA' CULTURALI

A) Giovani e cultura

- ☐ sostegno alle espressioni della creatività e del talento, in particolare delle nuove generazioni;
- ☐ creazione e incentivazione di centri ed associazioni culturali favorendone la più ampia diffusione nel territorio regionale e la loro collaborazione;

B) Multiculturalità

- ☐ promozione dello sviluppo della multiculturalità e del dialogo tra culture;

C) Arte Contemporanea

- ☐ promozione dell'arte e dell'architettura contemporanee mediante iniziative coordinate del territorio;

D) Storia ed identità regionale e locale

- ☐ iniziative ed eventi per la valorizzazione della storia, dell'identità, dei costumi e delle tradizioni locali e del territorio marchigiano.

DESCRIZIONE ANALITICA DEL PROGETTO:

(vanno obbligatoriamente specificate le finalità, le modalità di realizzazione, il target, il cronoprogramma degli interventi e la loro localizzazione)

LIVELLO DI PROGETTAZIONE (PRELIMINARE-DEFINITIVO-ESECUTIVO):

PRESENZA NELLA GESTIONE DEL BENE CULTURALE E/O ATTIVITA' DI PERSONALE CON QUALIFICA PROFESSIONALE DOCUMENTATA:

PRESENZA DI INTERVENTI E/O ATTIVITA' DI PROMOZIONE, VALORIZZAZIONE E ACCOGLIENZA:

QUALITA' COMPLESSIVA DEL PROGETTO:

CONTINUITA' DEL PROGETTO:

APPROCCIO SISTEMICO (PROGETTI DI RETE CHE ESPRIMANO UN'ORGANICITA' DI INTERVENTO):

VALENZA TERRITORIALE MEDIANTE COINVOLGIMENTO, NELLA FASE ATTUATIVA DEL PROGETTO DI PIU' COMUNI E/O PIU'CONTENITORI CULTURALI:

QUALITA' DELLA PROPOSTA IN TERMINI DI COERENZA PROGETTUALE E MISURABILITA' DELL'EFFICACIA PER IL MIGLIORAMENTO DEI LIVELLI DELL'OFFERTA CULTURALE SOTTO I VARI PROFILI COINVOLTI DAL PROGETTO:

SCHEMA DEL BILANCIO DI PREVISIONE

Il bilancio deve risultare a pareggio

[illegible]

TOTALE PARZIALE	€ _____		
		● Spese relative a: - conferenze € _____ - seminari € _____ - riunioni € _____ - altro € _____	
Compartecipazione finanziaria RICHIESTA ai sensi della L.R. 04/10 (massimo 70% del costo totale del progetto)	€ _____	● Spese di funzionamento: - Affitti € _____ - manutenzioni € _____ - assicurazioni € _____ - telefoniche € _____ - postali € _____ - altro (eventuali interventi che prevedano l'utilizzo di risorse destinate alle spese di investimento) ● Varie ed eventuali (da precisare) € _____ € _____ € _____ € _____	
TOTALE ENTRATE COMPLESSIVE	€ _____	TOTALE USCITE	€ _____

Si applicherà d'ufficio una riduzione del contributo concesso, nel caso in cui il totale parziale indicato nel bilancio consuntivo risulti inferiore di oltre il **20%** rispetto al totale parziale indicato nel bilancio di previsione.

DICHIARAZIONE

Il sottoscritto _____ nato a _____ il _____,
in qualità di Rappresentante Legale dell'Ente/Associazione

DICHIARA

- di essere il rappresentante legale del Soggetto richiedente il presente contributo;
- che in caso di finanziamento dell'iniziativa proposta, si impegna a:
 1. apporre su tutto il materiale propagandistico il logo della Provincia di Fermo;
 2. fornire alla Provincia di Fermo una copia di tutto il materiale propagandistico prodotto,

Referente: Dott.ssa Giampiera Mentili
Tel. 0734-232244 Fax: 0734 232264
E.MAIL: giampiera.mentili@provincia.fm.it

cartaceo o multimediale o cine-video;

3. informare tempestivamente di ogni variazione ai programmi la Provincia di Fermo (tel.0734.232244 fax 0734.232264 e-mail:giampiera.mentili@provincia.fm.it).

(Luogo e data)

(Firma del Legale Rappresentante)

Informativa sulla privacy: Ai sensi dell'art. 13 del D. Lgs 196/03 si informa che i dati da Voi forniti saranno trattati e comunicati esclusivamente per gli adempimenti connessi al procedimento per il quale è stata presentata la richiesta.

Allegato: copia documento riconoscimento